

Ezara Spangl wurde 1979 in Maryland/USA geboren. Sie lebt und arbeitet in Wien. Sie hatte Einzelausstellungen in Wien bei Song Song sowie Devening Projects und Skestos Gabriele Gallery in Chicago. Weiters wurden ihre Arbeiten unter anderem bei Essex Flowers, New York, in Wien bei Ve.sch, Mauve, und Swingr, in Chicago bei Julius Caesar und Peregrine Program sowie bei Trottoir in Hamburg ausgestellt. Ihre Malerei wurde von in Nassauischer Kunstverein Wiesbaden in Wiesbaden/DE und beim Kopenhagen Art Festival in Kopenhagen/DK gezeigt. Ezara Spangl publizierte ihre Arbeiten in Black Pages, Moby Dick Filet und Ve.sch-Heft. Sie verfasste Ausstellungsbesprechungen und Katalogtexte die unter anderem beim Verlag Textem veröffentlicht wurden. Ihre Arbeit ist im Viewing-Programm des Drawing Center NY enthalten.

Ezara Spangl absolvierte ihr MFA an der School of the Art Institute of Chicago und erhielt ein BA am Oberlin College. Seit 2010 organisiert Ezara Spangl gemeinsam mit Rainer Spangl die Artist Lecture Series Vienna, welche derzeit am Skulpturinstitut, an der Universität für angewandte Kunst Wien, abgehalten wird.